

# 「제12회 경찰청 인권영화제」 소재 공모 계획

모두가 함께 만들어가는 「제12회 경찰청 인권영화제」를 위해 국민과 경찰관을 대상으로 영화 제작에 필요한 소재 공모전을 추진

## □ 「경찰청 인권영화제」 개요

- (개최 일시) 2023. 12. 8.(금) 예정
  - ※ 「2023 경찰인권 주간」에 개최(12. 10. 세계인권선언일을 진후해 진행)
- (개최 장소) 미정, 검토 중
- (상영 작) 소재 공모작 중 대상 1편 선정, 단편영화로 제작
- (참석 대상) 국민, 수상자, 경찰청장, 희망 국·관, 직원 등
- (초청 대상) 경찰청 인권위원, 유관기관과 시민 단체 대표 등

### <경찰청 인권영화제 연혁 >

- 2012. 8. 29. 제1회 영화제를 시작으로, 국민과 경찰관이 직접 제작한 영화를 공모, 심사를 거쳐 舊) 남영동 인권센터에서 시상 중심의 영화제를 개최
  - 2019년 제8회부터는 상영 중심의 영화제로 변화하여 경찰청이 소재 공모 후 대상작 선정, 전문영화사에 위탁 제작하여 시사회 방식의 영화제로 진행
- ※ 1~7회까지 영화 출품작 2,201점, 8~11회까지 영화 소재 601편 접수

- (행사 구성)

구분	내용
식전행사	△ 인권영화제 역대 포스터 및 수상작 스틸컷 전시 △ 세계인권선언문 전시 △ 포토존 운영 △ 전년도 수상작 상영 등
본행사	△ 소재 공모 우수작 시상식 △ 영화 시사회(초청작 1편, 수상작 1편) △ 배우·관객과의 토크 콘서트 △ 기념촬영 등

# 제12회 경찰청 인권영화제 소재 공모 계획



## 경 찰 청

(인권보호담당관)

## □ 소재 공모

- (공모 기간) 2023. 3. 29.(수) ~ 5. 24.(수)
- (응모 대상) 성별, 나이, 국적 등과 관계없이 누구나 가능
- (공모 내용)

- 인권 관련한 경찰의 다양한 활동 모습
- 인권침해를 겪는 사람들의 애환
- 여성, 아동, 장애인 등 사회적 약자의 인권
- 차별 등 인권과 관련한 이슈 전반

- (공모 장르) 체험, 사연 등에 기반한 순수 창작 영화 소재로 형식에 제한이 없이 모두 가능(시나리오, 수필, 소설 등)
- ※ 30분 이내의 단편영화 제작 가능한 분량의 내용이어야 하며, 既 출판된 저작물의 영화화를 위해 각색한 시나리오는 제외(해외 출판물 포함)

## ○ (응모 방법)

- (제출처) 경찰청 인권보호담당관실 e-메일([hr2239@police.go.kr](mailto:hr2239@police.go.kr))
- (제출방법) 온라인(e-메일)으로만 접수 (문의 전화 ☎ 02-3150-1588)
- ※ 5. 24. 18:00까지 e-메일에 접수된 소재에 대해서만 인정
- (결과 발표) 2023. 6월 중
- ※ 작품 접수, 작품 심사 등 일정은 내부 진행 상황에 따라 변경될 수 있음
- (제출 양식) 붙임 ①~④ 양식 전체를 하나의 '한글' 파일로 제출
- ※ 파일명 : 제목(제출자 이름)

### <붙임 양식 내용>

- ① 공모 신청서 ② 개인정보 수집·이용 동의서 ③ 공모작품 요약서
- ④ 소재(시나리오 등)  양식은 '한글' 프로그램으로 작성 제출

- (소재 심사) 영화제, 시민단체, 경찰청 인권위원회 등으로 내외부 심사위원 구성, 블라인드 방식의 심사를 통해 공정성 확보



심사기준 및 방식은 [붙임6]과 같으며 세부사항은 심사위원회에서 결정

- 심사를 통해 우수작 3편 선정
- 대상작은 전문영화사를 통해 단편영화로 제작

- (수상작 발표) 경찰청 홈페이지([www.police.go.kr](http://www.police.go.kr)) 및 인권보호담당관실 공식 블로그([blog.naver.com/hr2239](http://blog.naver.com/hr2239))에 수상작 발표(6월 예정)
- ※ 수상자에게는 개별 통보 예정

- (시상) 우수작 3편에 대해 시상금과 경찰청장 상장 수여

시상 내용	■ 대상	1명	200만원	제12회 경찰청 인권영화제 시상식에서 수여 예정
	■ 최우수상	1명	100만원	
	■ 우수상	1명	50만원	

## □ 행정사항

- (인사담당관) 경찰청 인권영화제 수상작에 대해 경찰청장 상장 3매 및 영화제 업무 유공 경찰관에 경찰청장 표창 2매 협조
- (각 시도청장) 청문감사인권담당관은 인권영화제 소재 공모전을 적극 홍보, 그 결과를 4. 12.까지 인권보호담당관실 제출

- △ 각 시도청·경찰서 홈페이지 공지 △ 지역 대학·유관기관 등 공문 협조
- △ 포스터 제작·배부 △ 홍보용 전광판, 미디어 보드 활용 홍보 등

**붙임 1-1 제12회 경찰청 인권 영화제 소재 공모 신청서(국민용)**

인적 사항	소속	성명	휴대폰 번호
제목			

- 본인의 창작물이 아닌 경우, 저작권 등 일체의 법적 책임은 신청인에게 있음
- 영화로 제작될 수상작의 소유권 및 저작권 등은 경찰청 소유로 함

위와 같이 제12회 경찰청 인권영화제 소재 공모전에  
응모합니다.

2023. . .

위 신청자 (인)

**붙임 1-2 제12회 경찰청 인권 영화제 소재 공모 신청서(경찰관용)**

인적 사항	소속	계급	성명	휴대폰 번호
	계·팀 단위까지			
제목				

- 본인의 창작물이 아닌 경우, 저작권 등 일체의 법적 책임은 신청인에게 있음
- 영화로 제작될 수상작의 소유권 및 저작권 등은 경찰청 소유로 함

위와 같이 제12회 경찰청 인권영화제 소재 공모전에  
응모합니다.

2023. . .

위 신청자 (인)

○ 목 적

- 제12회 경찰청 인권영화제 「소제 공모전」에 제출된 개인정보는 개인정보보호법 제15조(개인정보의 수집·이용) 개인정보의 처리에 대하여 정보 주체의 동의를 얻어 다음과 같은 내용을 위해 이용됩니다.

○ 내 용

- 소속, 성명, 전화번호를 「소제 공모전」 운영과 관련 업무처리 시 사용

○ 보유기간

- 신청서에 기재된 정보는 「소제 공모전」 운영에 필요한 수상자 파악 및 확인에 필요하며, 사용 후 즉시 폐기됩니다.

○ 동의 거부권리 안내

- 신청인은 본 개인정보 수집에 대한 동의를 거부하실 수 있으며, 동의하지 않을 경우 신청 및 접수가 제한됩니다.

※ 제12회 경찰청인권영화제 「소제 공모전」 운영에 필요한 개인정보는 개인정보취급 이외의 다른 목적으로 사용하지 않습니다.

1. 제목 :

2. 의도 : 작품을 통해 이야기하고자 하는 바를 간략히 기재

3. 작품요약

- 주인공의 성격, 추구하는 목표, 주요사건, 장애물, 적대자, 이야기의 결말 등이 담긴 A4 1페이지 이내로 요약

2023년 월 일

신청자 성명 : (인)

**붙임 4 경찰청 인권 영화제 소재수필, 소설, 시나리오 등)**

**붙임 5 소재 공모 및 접수 세부사항**

**1. 제목 :**

1. 응모기간 : '23. 3. 29.(수) ~ 5. 24.(수)

2. 응모부문 : 순수 창작 소재

**2. 내용 : (자유 양식)**

3. 제출형식 : A4용지 상하 여백 각 10mm, 좌우여백 20mm, 글자크기 12pt, 글자체 문체부 바탕체(제목은 제외), 줄간격 160% 형식의 한글 파일

※ 겉표지(제목), 붙임1~4 양식을 하나의 문서 파일로 작성하여 제출하고 파일명은 '제목(제출자 이름)'으로 제출할 것.

예시) 제목이 '꿈'이고 제출자가 '김인권'일 때 파일 제목은 '꿈(김인권).hwp

4. 접수방법 : E-mail (마감일 18:00까지 접수된 경우 인정)

※ 이메일 : [hr2239@police.go.kr](mailto:hr2239@police.go.kr) / 방문 접수 · 우편접수는 불가

5. 제한 : 수상 후 표절로 밝혀질 경우 수상 취소 및 상금 환수

6. 문의사항 : 경찰청 인권보호담당관실 담당자 02) 3150-1588

**붙임 6 경찰청 인권영화제 소재 공모전 평가표**

구분	평가 항목	평 점	
		매우그렇다	28이상
공감도 30점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인권이라는 주제를 잘 드러내고 있는가?</li> <li>- 시민과 경찰관들의 공감대를 끌어낼 수 있는 내용인가?</li> </ul>	그런편이다	25~27
		보통이다	23~24
		그렇지않다	21~22
		매우그렇지않다	20이하
		매우그렇다	28이상
영상 활용성 30점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 본 영화제의 취지에 부합하는 작품인가?</li> <li>- 영화로 제작할 경우 시민들의 눈높이에 맞는 작품인가?</li> <li>- 경찰의 인권보호 및 인권침해 사례 등 향후 경찰관들의 교육자료로 활용하는 데 적합한 내용인가?</li> </ul>	그런편이다	25~27
		보통이다	23~24
		그렇지않다	21~22
		매우그렇지않다	20이하
		매우그렇다	28이상
창의성 등 20점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 창의적인 스토리인가?</li> <li>- 단편영화 스토리의 장점을 잘 살리고 있는가.</li> </ul>	그런편이다	17~18
		보통이다	15~16
		그렇지않다	13~14
		매우그렇지않다	12이하
		매우그렇다	19이상
흥미 20점	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 얼마나 대중성이 있고 흥미롭게 표현했는가?</li> <li>- 서사나 인물은 입체적인가?</li> </ul>	그런편이다	17~18
		보통이다	15~16
		그렇지않다	13~14
		매우그렇지않다	12이하
		매우그렇다	19이상
		총점 :	점

※ 위 평가표는 평가의 객관적 기준으로 참고하기 위해 작성되었고 평가의 형식과 기준은 심사위원회의 의결에 따라 변경될 수 있음