



2025 연희문학창작촌 입주작가 정기공모 안내

연희문학창작촌은 2009년 문을 연 서울시 최초의 문학 전문 창작공간으로 작가에게는 집필실(레지던시)을 제공하여 창작 산실로, 시민에게는 문학을 가까이 접할 수 있는 교류의 장으로 운영하고 있습니다. 4개 동, 19개의 집필실로 구성되어 있으며, 야외무대, 책다방연희 등의 커뮤니티 공간이 있습니다. 많은 관심과 참여 바랍니다.

■ 공모내용

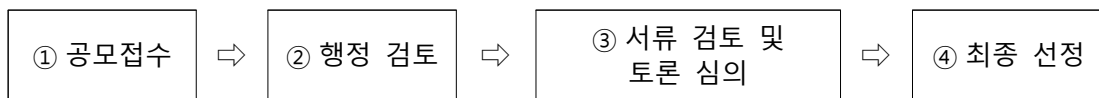
- 공모 트랙[A]6개월 입주/ [B]3개월 입주]별 지원 내용을 고려하여 본인에게 해당하는 트랙 1개를 선택한 후 지원 신청바랍니다. (트랙[A], [B] 중복 신청 불가)

구분	[트랙A] 6개월 입주	[트랙B] 3개월 입주
입주 기간	6개월 ① 상반기: 2025년 1월~6월 ② 하반기: 2025년 7월~12월	3개월 ① 1분기: 2025년 1~3월 ② 2분기: 2025년 4~6월 ③ 3분기: 2025년 7~9월 ④ 4분기: 2025년 10~12월
운영 규모	4개 집필실	15개 집필실
선정 인원	총 8명	총 60명
지원 분야	시, 소설, 어린이·청소년문학, 그림책, 희곡, 수필, 번역, 비평	
신청 자격	한국문학 작가 및 한국문학 외국어 번역가	
	<ul style="list-style-type: none"> · 작품창작을 계획 중인 대한민국 국적의 한국문학 작가 및 한국문학 외국어 번역가 ① 문학작가 : 국내 신춘문예 및 문예공모를 통해 창작 활동 중인 작가 또는 개인창작집 발간 작가 ※ 희곡작가의 경우 공연 실적(본인 명의 작품)이 있는 작가로 공동 집필, 쇼케이스 공연, 낭독극, 졸업작품 제외 ② 문학번역가 : 국내외의 전문 출판사 간행 경험이 있는 한국문학 외국어 번역가 ③ 청년예비작가: 창작 활동 이력이 있고, 작품 활동 및 발표를 위한 노력과 준비를 한 만 39세 이하 작가 (최근 3년 이내 독립 출판, 브런치, 텀블벅 등을 통해 작품을 지속적으로 발표해본 경험이 있는 작가) ※1984년 1월 1일 이후 출생자 ※ 청년예비작가는 [B]3개월 입주] 신청만 가능 	

	① 신청개요	② 지원신청서	③ 작품원고 ★SCAS 시스템에 첨부
작성내용 및 제출내용	- 인적사항 - 경력사항 (수상/지원사업 및 레지던시 입주 선정)	- 지정서식 다운로드 후 작성 및 첨부 ※ 재단 홈페이지 또는 서울문화예술지원시스템(SCAS)에서 다운로드 및 사용	- 지원신청서 내 작성 및 제출 ※ 그림책분야의 경우, 더미북 (dummy book) 형식의 PDF파일 추가 제출 ※ 기타 별도 문서 제출 불가 ※ 글자체, 글자크기 등 기준 준수 ※ 지원신청서 내 붙임내용 참고
※ 상세내용은 4p <붙임> 지원신청서 작성 및 제출 요령>을 참고하시어 작성바랍니다.			
입력 및 제출방법	<p align="center">서울문화예술지원시스템(SCAS)을 통한 내용 입력 및 신청 서울문화예술지원시스템(http://scas.kr/scas) 내 신청개요 작성 및 지원신청서(작품원고 포함) 파일을 첨부해 제출</p> <ul style="list-style-type: none"> • 공모 [④6개월 입주] / [③3개월 입주]의 중복 신청이 불가합니다. • [③3개월 입주] 신청 시 최대 2개 기간 중복 선택 가능합니다. • 필수 제출서류 외에 첨부하는 자료는 심의 시 검토하지 않습니다. • 필수 제출서류 미제출 및 지정양식 미 준수 시에 심의에서 제외됨으로 유의바랍니다. • 최종 제출 전 지원신청서 파일을 첨부하셨는지, 파일이 잘 열리는지 반드시 확인바랍니다. • 첨부파일 총 용량은 최대 100MB까지만 첨부 가능합니다. 		
신청 시 유의 사항	<ul style="list-style-type: none"> • 청년예비작가는 [③3개월 입주] 신청만 가능합니다. • 재단 및 기타 기관에서 운영하는 공간(레지던시, 작업실)과 중복 선정이 불가합니다. ※ 단, 2025년 서울문화재단 '예술창작활동지원, 청년예술지원, 원로예술지원'에는 중복 신청 및 선정 가능 		

■ 심의방법

• 공모절차



• 심의기준: 활동계획 및 적합성, 작품실적, 기대효과 등

※ 심의 시 동점자의 경우, 연희문학창작촌 기 입주기간이 짧은 신청자 우선 선정

※ 그 외 동점자의 경우 서울문화재단 예술지원사업 지침에 따름.

※ 2025년부터 심의 기준 중 '활동계획 및 적합성'의 가중치 증가로 창작계획의 실현 가능성 검토 비중 확대

• 선정결과 발표: 12월 3일 예정 ※ 홈페이지 공고 및 선정자 개별 통보(문자/이메일 안내)

■ 입주작가 의무사항

- 공간사용료 납부(부가세/전기료/냉난방비/상하수도비 포함)
 - ※ 집필실 크기별 상이, 3.3㎡ 당 월 5,500원
- 공간의 성실한 사용을 위해 월 사용기간 준수(매월 최소 15일 이상(혹은 월 120시간 이상) 또는 운영 일수의 50% 이상)
- 선정 이후 입주기간 변경이 불가하며, 집필실 배정은 추첨을 통해 진행
- 개별 집필실 및 공용 공간 사용 시 공간사용수칙 준수(위생적 사용, 화재방지, 공간사용 후 원상복구 등)
- 집필실은 입주 작가의 창작 집중을 위해 선정자 외에 가족, 관계자 등 입주 및 사용 불가
- 입주작가 프로필, 작품 등 재단 홈페이지, SNS 등을 통한 홍보 및 온오프라인 아카이빙 등의
- 기타 연희문학창작촌 운영규정 준수
 - ※ 상기 명시된 규정의 미준수 시 서울시장작공간 운영내규 제12조(이용의무)에 근거하여 사용실적 미달 시 퇴실조치 등이 가능하오니 유의바랍니다.
 - ※ 하루 6시간 초과 이용해야 1일 이용으로 간주합니다. (ex. 1시간씩 15일 이용 시, 15일이 아니라 15시간으로 간주)

■ 신청기간 및 방법

- 신청기간: 2025.10.07.(월) 10:00 ~ 10.25.(금) 17:00 마감
- 신청방법: 서울문화예술지원시스템(SCAS) 온라인 접수(<http://scas.kr/scas>)
 - ※ 반드시 서울문화예술지원시스템(SCAS)을 통한 신청 접수만 가능(우편, 이메일 및 방문 등 접수 불가)
 - ※ 접수 마감일에는 조기 접수 권고(접수마감 1시간 전까지 완료 권장)

■ 접근성 안내

- 연희문학창작촌은 1970년 준공 허가된 건물로 창작촌 내 접근성은 우수하지 않으나 2동(홀림) 입주실 입주가 가능하며, 1동(꿀림)의 공용시설 또한 접근이 가능합니다.
- 입주실 내에는 전용 화장실과 주방이 있으며 활동지원사의 도움이 필요한 장애인의 경우 함께 입주가 가능합니다.
- 또한, 접근성 관련 도움이 필요할 경우 운영사무실로 연락해 주시면 최대한 도움을 드리도록 하겠습니다.

■ 문의

- 연희문학창작촌 운영사무실: 02-324-4600, yeonhui@sfac.or.kr
 - 지원신청 관련 응대 가능시간: 평일 10:00~11:00 및 13:00~17:00
 - ※ 그 외에 시간은 타 업무처리로 응대가 어려울 수 있습니다.
- 연희문학창작촌 위치: 서울시 서대문구 증가로2길 6-7
- 연희문학창작촌 운영시간: 월~금(주말 및 공휴일 제외), 10:00~17:00
 - ※ 단, 내부공간은 방문이 불가합니다.

[붙임]

지원신청서 작성 및 제출 요령

구분	내용						
작성양식	<ul style="list-style-type: none"> ○ 지원신청서는 다음 사항을 준수하여 작성하여 주십시오. - 사전 공지된 지원신청서 양식 이외 양식에 작성한 자료는 행정결격 처리로 심의대상에서 제외됩니다. 						
글자모양(폰트) 종류 및 크기	<ul style="list-style-type: none"> ○ 한글(hwp) 사용 시: 글꼴 맑은 고딕, 글자크기 10포인트, 줄 간격 130% ○ 워드(word) 사용 시: 글꼴 맑은 고딕, 글자크기 10포인트, 단락간격 1.15 						
파일명	<ul style="list-style-type: none"> ○ '[트랙④]6개월 입주_신청자명(분야)' 또는 '[트랙⑤]3개월 입주_신청자명(분야)'로 수정 후 제출바랍니다. 예시) [트랙④]6개월 입주_김서울(시) 또는 [트랙⑤]3개월 입주_박연희(소설) 						
파일 제출 형식	<ul style="list-style-type: none"> ○ ① 한글 또는 워드파일(hwp/word) ② PDF파일로 변환한 파일 총 2개 파일 모두 제출바랍니다. ※ 지원신청서는 원본 손상 방지를 위해 동일한 내용의 파일 2개를 제출해 주세요. ※ 작품원고는 반드시 지원신청서 양식 하단에 포함하여 작성하시기 바랍니다. 						
유의사항	<ul style="list-style-type: none"> ○ 지원신청서 내 파란색 글씨로 작성된 안내 문구를 반드시 확인 후 작성바랍니다. ○ 제출 시 지원신청서 파일이 잘 열리는지 꼭 확인 부탁드립니다. 지원신청 마감일 이후에는 제출한 서류 수정이 불가하오니 제출 전에 반드시 검토바랍니다. ○ 서울문화예술지원시스템(SCAS)과 지원신청서상의 정보(신청자명)가 일치해야 하며, 상이할 경우 서울문화예술지원시스템(SCAS)에 기재된 정보로 심의 진행합니다. 						
제출작품	<ul style="list-style-type: none"> ○ 제출 작품은 단/장편 구분 및 발간 여부 등에 관계없습니다. ※ 단, 200매 이상의 작품 제출 시 10매 내외의 시놉시스 별도 제출바랍니다. <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>분야</th> <th>제출 편수</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>시/어린이·청소년문학(동시)</td> <td>3편</td> </tr> <tr> <td>소설/어린이·청소년문학(동화·청소년소설)/그림책/희곡/수필/번역/비평 ※ 그림책 분야의 별도 더미북(dummy book) 형식의 PDF 파일 추가 제출</td> <td>1편</td> </tr> </tbody> </table>	분야	제출 편수	시/어린이·청소년문학(동시)	3편	소설/어린이·청소년문학(동화·청소년소설)/그림책/희곡/수필/번역/비평 ※ 그림책 분야의 별도 더미북(dummy book) 형식의 PDF 파일 추가 제출	1편
분야	제출 편수						
시/어린이·청소년문학(동시)	3편						
소설/어린이·청소년문학(동화·청소년소설)/그림책/희곡/수필/번역/비평 ※ 그림책 분야의 별도 더미북(dummy book) 형식의 PDF 파일 추가 제출	1편						
지원신청 마감일	<ul style="list-style-type: none"> ○ 2024년 연희문학창작촌 정기공모는 서울문화예술지원시스템(SCAS)으로 진행됩니다. ○ 지원신청 마감은 10월 25일(금) 17시까지입니다. 이후에는 접수가 불가합니다. ○ 접수마감일에는 지원신청 건수가 증가함에 따라 제출 시 시간이 오래 걸릴 수 있으니 일정 참고하시어 여유를 두고 제출 완료하시기 바랍니다. (최소 마감 1시간 전 제출 완료 권장) ○ 접수마감일에는 통화량이 많아 문의 응대에 어려움이 있을 수 있는 점 양해 바랍니다. 						